


ЧЕРНІВЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
ОКУ «БУКОВИНСЬКИЙ ЦЕНТР КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА» ЧОР

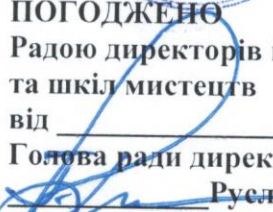
СХВАЛЕНО
Директор
ОКУ «Буковинський центр
культури і мистецтва» ЧОР
Микола ШКРІБЛЯК




ЗАТВЕРДЖЕНО
Начальник управління культури
Чернівецької обласної державної
адміністрації
Олена БОДНАР



ПОГОДЖЕНО
Радою директорів музичних шкіл
та шкіл мистецтв
від _____
Голова ради директорів
Руслан ГНАТЧУК



ПОГОДЖЕНО
Радою директорів художніх шкіл
від _____
Голова ради директорів
Світлана ПОБЕРЕЖНА



ПЛАН

основних навчально-методичних заходів
відділу мистецьких закладів
та підвищення кваліфікації працівників культури
Буковинського центру культури і мистецтва
на 2023-2024 навчальний рік
(музичні школи та школи мистецтв)

Чернівці, 2023

I. ПРІОРИТЕТИ ДІЯЛЬНОСТІ НА 2023-2024 НАВЧАЛЬНИЙ РІК

Пріоритетами діяльності на 2023-2024 навчальний рік є:

- виявлення та підтримка творчо обдарованих, талановитих учнів шляхом організації та проведення обласних культурно-мистецьких заходів музичного, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, відбіркових турів до всеукраїнських конкурсів;

- удосконалення методів педагогічної роботи шляхом впровадження інноваційних форм навчання, підвищення професійного рівня викладачів, організація та проведення методичних практикумів, майстер-класів, на короткотермінових заходах з підвищення кваліфікації з урахуванням потреб та спеціалізації слухачів;

- надання інформаційно-методичної допомоги керівникам та викладачам закладів спеціалізованої мистецької освіти з питань нормативно-правової та адміністративної діяльності, навчально-виховного процесу;

- надання консультацій щодо організації освітнього процесу за освітніми програмами елементарного, середнього (базового) підрівнів початкової мистецької освіти, сприяння впровадженню в роботу освітніх програм, розроблених викладачами мистецьких шкіл та шкіл мистецтв;

- створення бази даних викладачів-методистів, їх методичних та авторських доробок з метою активізації участі викладачів-методистів в обласних навчально-методичних заходах;

- видання збірок інформаційних матеріалів за підсумками проведення навчально-методичних заходів, каталогів робіт учнів переможців заходів образотворчого мистецтва та учасників виставок образотворчого мистецтва.

II. ПЕРЕЛІК ОСНОВНИХ ЗАХОДІВ МУЗИЧНОГО ВИКОНАВСЬКОГО МИСТЕЦТВА

№ з/п	Назва заходів	Строки проведення	Місце проведення
1.	Обласний конкурс виконавської майстерності учнів фортепіанних відділів музичних шкіл та шкіл мистецтв «Юний піаніст» Положення «Юний піаніст»	27- 28.03.2024	Онлайн
2.	Обласна музично-теоретична олімпіада «Музичний ерудит» з сольфеджіо Положення «Музичний ерудит».docx	27.03.2024	КБУ «Музична школа № 2 м. Чернівців»
3.	Обласний конкурс виконавської майстерності учнів відділів народних інструментів музичних шкіл та шкіл мистецтв по класу гітари Положення «Юний гітарист».docx	15.03.2024	Онлайн
4.	Обласний конкурс виконавської майстерності учнів відділів народних інструментів музичних шкіл та шкіл мистецтв по класу бандури Положення «грай бандуро»	22.03.2024	Буковинський центр культури та мистецтв
5.	Обласний конкурс виконавської майстерності учнів відділів струнно-смичкових інструментів музичних шкіл та шкіл мистецтв Положення «чарівні струни»	03.04.2024	КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців»
6.	Обласний конкурс ансамблевої гри учнів відділів духових та ударних інструментів музичних шкіл та шкіл мистецтв Положення «Весняні фанфари»	27.03.2024	Онлайн
7.	Обласний конкурс виконавської майстерності учнів відділів народних інструментів музичних шкіл та шкіл мистецтв по класу баяна, акордеона Положення «Роде наш красний»	20.03.2024	Буковинський центр культури та мистецтв
8.	Обласний конкурс виконавської майстерності учнів відділів народних інструментів музичних шкіл та шкіл мистецтв по класу цимбалів, сопілки, най Положення «цимбалісти, сопілка, най»	20.03.2024	КБУ «Музична школа № 2 м. Чернівців»
9.	Обласний конкурс «Пісенний вернісаж» виконавської майстерності (сольного академічного співу) серед учнів музичних	10.04.2024	КБУ «Музична школа № 1

шкіл та шкіл мистецтв Положення «Пісенний вернісаж»	м. Чернівців»
--	---------------

III. ПЕРЕЛІК ОСНОВНИХ ЗАХОДІВ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

№ з/п	Назва заходів	Строки проведення	Місце проведення
1.	Створення експозиції та відкриття X обласної виставки-конкурсу творчих робіт учнів ХШ та ХВ ШМ присвяченої видатним особистостям Буковини. У 2023 році присвячується 100-річчю від дня народження французького художника українського походження, живописця Темістокля Вірсти. Виставка учнівських робіт за мотивами його творчості Положення «Темістокля Вірсти»	10- 29.10.2023	Буковинський центр культури і мистецтва
2.	Відкриття персональної виставки творчих робіт директорки та викладачки-методистки Сторожинецької художньої школи Світлани Побережної	31.10- 15.11.2023	Буковинський центр культури і мистецтва
3.	Створення експозиції та відкриття XIII обласної виставки творчих робіт викладачів ХШ та ХВ ШМ області «Мотиви буковинського краю» Положення «Мотиви буковинського краю»	16.11- 8.12.2023	Буковинський центр культури і мистецтва
4.	Відкриття обласної виставки робіт учнів ХШ та ХВ ШМ присвяченої 160-річчю від дня народження української письменниці Ольги Кобилянської. Виставка учнівських робіт за мотивами її творчості Положення Ольги Кобилянської	21.11- 8.12.2023	Чернівецька обласна універсальна наукова бібліотека ім. М. Івасюка
5.	Відкриття 42-ї обласної виставки творчих робіт учнів ХШ та ХВ ШМ «Буковинський розмай» Положення «Буковинський розмай»	7- 18.12.2023	Центр культури «Вернісаж»
6.	Побудова експозиції та відкриття обласної виставки творчих робіт учнів ХШ та ХВ ШМ у рамках III етапу Всеукраїнського конкурсу учнівської творчості «Об'єднаймося ж, брати мої!» Положення «Об'єднаймося ж, брати мої!»	23.01- 15.02.2024	Буковинський центр культури і мистецтва
7.	Відкриття виставки творчих робіт учнів ХШ та ХВ ШМ – учасників обласної мистецької програми «Нові імена» Положення «Нові імена»	6- 25.03.2024	Чернівецький обласний художній музей

8.	Обласний конкурс із предмету «Композиція» серед учнів III класів XIII та XV ШІМ Положення «Композиція»	9.04.2024	Художня школа ім. М. Івасюка м. Чернівців
9.	Персональна виставка викладачки Кельменецької художньої школи Ольги Лук'янової та викладачки Топорівської школи мистецтв Діани Антонюк	16.04-12.05.2024	Буковинський центр культури і мистецтва
10.	Відкриття персональної виставки викладачів Хотинської художньої школи Олександра та Зої Піхут	14.05.-6.06.2024	Буковинський центр культури і мистецтва
11.	Відкриття та проведення XXV виставки робіт учнів-випускників XIII та XV ШІМ області «Палітра юних» присвяченого Міжнародному дню захисту дітей Положення «Палітра юних»	1-20.06.2024	Комунальні заклади територіальних громад області

IV. ПЕРЕЛІК НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИХ ЗАХОДІВ

№ з/п	Назва заходів	Хто проводить	Строки проведення	Місце проведення
I. Майстер-класи, семінари, тренінги для викладачів музичних шкіл та шкіл мистецтв				
1.	Обласний семінар на тему: «Психологічні аспекти індивідуального підходу до педагогічної роботи у мистецьких школах»	Запрошений психолог	За окремо визначеною датою	Онлайн
2.	Обласний семінар на тему: «Проблеми фортепіанного виконавства на різних етапах навчання»	Закопець Л. С., заслужена діячка мистецтв України, викладач-методист. Львівського державного музичного ліцею імені Соломії Крушельницької	25.11.2023	КБУ «Музична школа №1 м. Чернівців»
3.	Обласний семінар на тему: «Робота над звуковим та	Кадюк І. Б., викладач-методист відділу «Оркестрово-струнних	29.11.2023	КБУ «Музична школа №1

	технічним розвитком інструменталіста»	інструментів» Чернівецького обласного фахового коледжу мистецтв імені Сидора Воробкевича, заслужений артист України		м. Чернівців»
4.	Обласний семінар на тему: «Українська пісня, як одна з базових основ роботи з учнями на уроках сольфеджіо»	Кулик О. В. , заслужена діячка мистецтв України, викладачка-методистка, м. Київ	01.11.2023	Онлайн
5.	Обласний семінар на тему: «Нові програми та посібники, сучасні методології викладання гри на духових інструментах»	Дебера О. М. , викладач спеціалізації «Оркестрово-духові та ударні інструменти» Чернівецького обласного фахового коледжу мистецтв імені Сидора Воробкевича	13.12.2023	КБУ «Музична школа №2 м. Чернівців»
6.	Обласний семінар на тему: «Технічна робота над поліфонією»	Соболєва Л. О. , викладач спеціалізації «Народні інструменти» Чернівецького обласного фахового коледжу мистецтв імені Сидора Воробкевича	28.11.2023	КБУ «Музична школа №2 м. Чернівців»
7.	«Формування музично-виконавської техніки у процесі роботи над стильовими та жанровими особливостями музичних творів»	Моргоч Н. С. , викладач спеціалізації «Народні інструменти» Чернівецького обласного фахового коледжу мистецтв імені Сидора Воробкевича	28.11.2023	КБУ «Музична школа №2 м. Чернівців»
8.	Обласний семінар на тему: «Бандура у сучасній музиці»	Гук О. І. , викладач спеціалізації «Народні інструменти» Чернівецький обласний фаховий коледж мистецтв	01.11.2023	КБУ «Музична школа №1 м. Чернівців»

		імені Сидора Воробкевича		
9.	Обласний семінар на тему: «Сучасна музика та сучасний інструментарій бандуриста».	Губ'як Д. В. , викладач спеціалізації «Народні інструменти» Тернопільського мистецького фахового коледжу імені Соломії Крушельницької, заслужений артист України	01.11.2023	Онлайн
10.	Обласний семінар на тему: «Музично-виконавські здібності учнів та способи їх розвитку»	Коваленко А. С. , доцент, кандидат мистецтвознавства, викладач гітари Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини	26.10.2023	КБУ «Музична школа №2 м. Чернівців»
11.	Обласний семінар на тему: «Рекомендаційна методична література для музичних шкіл»	Агратіна Г. , професор Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, м. Київ, народний артист України	25.11.2023	Онлайн
12.	Обласний семінар на тему: «Функція цимбалів в оркестрі»	Войчук А. , викладач-консультант, заслужений артист України	25.11.2023	Онлайн
13.	Обласний семінар на тему: «Постановка голосу, робота над вокальними вправами, інтерпретація музичного твору з використанням таких манер: академічна, естрадна, народна»	Францескевич І. , заслужена діячка естрадного мистецтва України, композитор, викладач-методист вищої категорії, музична школа № 6 м. Одеси	24.01.2024	Онлайн

II. Творчі лабораторії для викладачів музичних шкіл та шкіл мистецтв				
1.	Творча лабораторія кращих практик відділів струнно-смічкових інструментів на тему: «Робота з учнями над розвитком технічних навичок»	Шапко Л. О., завідувач відділом КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців», викладач-методист, заслужена артистка України	29.11.2023	КБУ «Музична школа №1 м. Чернівців»
2.	Творчі лабораторії кращих практик відділів музично-теоретичних дисциплін на тему: 1. «Основні передумови написання одноголосного музичного диктанту» 2. «Дитяча опера у творчості українських композиторів» 3. «Використання сучасних педагогічних технологій в контексті викладу музично-теоретичних дисциплін». 4. «Жанр дитячого балету в творчості сучасних українських композиторів». 5. «Активізація творчої діяльності учнів на уроках сольфеджіо». 6. «Багатоголосні вправи як засіб розвитку гармонічного слуху на уроках сольфеджіо з учнями старших класів»	Грушевська С. І., завідувач відділом КБУ «Музична школа № 4 м. Чернівців», викладач-методист Венничук Г. Д., викладач-методист КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців» Голімбовська А. В., викладач-методист КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців» Мінтянська А. І., завідувач відділом КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців», старший викладач Рябіцька Ю. М., викладач-методист Хотинської музичної школи Новаковська Н. О., завідувач відділом «Музично-теоретичних дисциплін», викладач вищої категорії КБУ «Музична школа №2 м. Чернівців»	02.11.2023	КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців»
3.	Творча лабораторія кращих практик відділів духових та ударних інструментів на тему: «Особливості	Бальон В. Д., викладач спеціалізації «Диригування» Чернівецького обласного фахового	13.12.2023	КБУ «Музична школа № 2 м. Чернівців»

	роботи диригента з учнівським оркестром музичних шкіл».	коледжу мистецтв імені Сидора Воробкевича		
4.	Творча лабораторія кращих практик відділів народних інструментів по класу бандури на тему: 1. «Музично-виконавські здібності учнів та способи їх розвитку» 2.«Сучасний інструментарій бандуриста»	Клічук Г. Г. , викладач-методист КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців» Хаврик Г. Г. , завідувач відділом КБУ «Музична школа № 2 м. Чернівців», викладач-методист	01.11.2023	КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців»
5.	Творча лабораторія кращих практик відділів народних інструментів по класу гітари на тему: «Стилістичні особливості творів Ейтора Вілла-Лобоса»	Федоряк Ю. В. , викладач вищої категорії КБУ «Музична школа №2 м. Чернівців»	18.04.2024	КБУ «Музична школа № 2 м. Чернівців»
6.	Творчі лабораторії для кращих практик відділів вокально-хорових на тему: 1. «Вокаліз – один із засобів розвитку вокальної техніки» 2. «Сучасне вокальне мистецтво завдання, проблеми та шляхи їх вирішення в закладах початкової, мистецької освіти» 3. «Формування вокальних компетентностей у майбутнього вокаліста на етапі від учня закладу початкової мистецької освіти до студента коледжу мистецтв»	Слепінюк З. І. , старший викладач КБУ «Музична школа № 3 м. Чернівців» Мацей Н. М. , викладач-методист КБУ «Музична школа №1 м. Чернівців» Міцан І. М. , викладач-першої категорії Чернівецького обласного фахового коледжу мистецтв імені Сидора Воробкевича	25.11.2024	КБУ «Музична школа № 1 м. Чернівців», КБУ «Музична школа № 2 м. Чернівців»

IV. Майстер-класи, семінари, тренінги для викладачів художніх шкіл та художніх відділів шкіл мистецтв

1.	<p>Обласний семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему «Сучасні методи роботи для підвищення рівня якості навчального процесу»</p> <p>1. «Цифрові інструменти у викладанні історії мистецтва»</p> <p>2. Як створити відео-урок. Поєднання онлайн та офлайн навчання. Плюси і мінуси дистанційного навчання. (Мій власний досвід)</p> <p>3. Особливості розробки навчальної програми із предмету «Скульптура» елементарного підрівня на два роки навчання</p> <p>4. Удосконалення оформлення дитячих робіт та презентація їх на виставки та конкурсах</p>	<p>Ямницька Т., викладачка історії образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, викладачка вищої категорії, викладачка-методистка Вижницького фахового коледжу мистецтв та дизайну ім. В. Ю. Шкрібляка</p> <p>Чорнявська І. Є., старша викладачка Кіцманської художньої школи</p> <p>Ангел А. А., викладачка Художньої школи ім. М. Івасюка м. Чернівців</p> <p>Піхут О. М., викладач, директор Хотинської художньої школи</p>	26.09.2023	Буковинський центр культури і мистецтва онлайн (змішана форма роботи)
2.	<p>Обласний семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему: Семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему «Поглиблення викладання навчальних предметів у художній школі»</p> <p>1. Нові тенденції викладання предмету «Композиція»</p> <p>2. «Картинна вишивка, як один із видів декоративно-ужиткового мистецтва»</p>	<p>Каленик І. І., викладачка-методистка Художньої школи ім. М. Івасюка м. Чернівців</p> <p>Ярова В. Б., старша викладачка, директорка Сокирянської художньої школи</p> <p>Косович Л. І., викладачка-методистка Мистецької школи Вижницької міської</p>	10.10.2023	Буковинський центр культури і мистецтва онлайн (змішана форма роботи)

	3. Витинанка. Традиції та сучасність на у роках у художній школі	ради		
3.	<p>Обласний семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему «Методи та моделі роботи у сучасній мистецькій школі»</p> <p>1. «Основні етапи розвитку мистецтва»</p> <p>2. Адаптація викладання предмету «Рисунок» відповідно до вимог нової програми. Теми і завдання 4-го класу</p> <p>3. Тернистий шлях до визнання місцевого художника із Хотина Бориса Семеновича Курлікова</p> <p>4. Організація самостійної роботи учнів над мистецькими проектами для поглиблення знань з предмету «Початковий курс історії образотворчого мистецтва і архітектури»</p>	<p>Ямницька Т., викладачка історії образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, викладачка вищої категорії, викладачка-методистка Вижницького фахового коледжу мистецтв та дизайну ім. В. Ю. Шкрібляка</p> <p>Готинчан В. С., старший викладач Художньої школи ім. М. Івасюка м. Чернівців</p> <p>Піхут З. О., викладачка Хотинської художньої школи</p> <p>Баришева О. Ю., викладачка-методистка Сторожинецької художньої школи</p>	31.10.2023	Буковинський центр культури і мистецтва онлайн (змішана форма роботи)
4.	<p>Обласний семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему «Створення художнього образу в мистецьких творах різними техніками образотворчого мистецтва»</p> <p>1. Основи плакату. Загальні відомості</p> <p>2. Композиція у 3 кл. Тема: Виділення головного як один з</p>	<p>Савчук Н. Є., старша викладачка Кіцманської художньої школи</p> <p>Теуту Л. Б., викладачка-методистка, директорка Новоселицької художньої школи</p> <p>Скаженюк Л. М., старша викладачка Сокирянської художньої школи</p>	16.11.2023	Буковинський центр культури і мистецтва онлайн (змішана форма роботи)

	<p>вирішальний засобів композиції. Творчий натюрморт в техніці колажу</p> <p>3. Характеристика і особливості акварельного живопису</p>			
5.	<p>Обласний семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему «Сучасні методи роботи для підвищення рівня якості навчального процесу»</p> <p>1. Програма для Елементарного підрівня художніх шкіл (2 роки навчання) (удосконалення програми та уточнення із досвіду роботи)</p> <p>2. Розробка навчальної програми із предмету «Бесіди про мистецтво» елементарного підрівня</p> <p>3. «Живопис» по темі Модулю №6 «Виразальний зміст кольорів»</p>	<p>Ягла-Готинчан І. Г., викладачка Художньої школи ім. М. Івасюка м. Чернівців Уварова М. С., викладачка Художньої школи ім. М. Івасюка м. Чернівців Волошина Н. С., старша викладачка Художньої школи ім. М. Івасюка м. Чернівців</p>	23.01.2024	Буковинський центр культури і мистецтва онлайн (змішана форма роботи)
6.	<p>Обласний семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему «Сучасні методи роботи для підвищення рівня якості навчального процесу у викладанні предмету «Скульптура»</p> <p>1. Робота із кольоровими глинами та поливами при створенні різних форм у кераміці. (Предмет за вибором)</p> <p>2. Інноваційні аспекти навчальної програми «Скульптура» базового підрівня</p>	<p>Гордей Б. О., викладач-методист, директор Кіцманської художньої школи Ангел А. А., викладачка Художньої школи ім. М. Івасюка м. Чернівців Мороз Г. В., викладач-методист Кіцманської художньої школи</p>	25.03.2024	Буковинський центр культури і мистецтва онлайн (змішана форма роботи)

	3. Досвід викладання предмету за вибором, за власним проектом програми: «Розпис на керамічній плитці»			
7.	Обласний семінар для викладачів ХШ та ХВ ШМ на тему «Нестандартні техніки виконання учнівських творів, як стимул до творчого розвитку особистості» 1. Художнє оздоблення виробів з дерева за допомогою різноманітних технік ДПМ на уроках предмета за вибором у художній школі 2. Техніки образотворчого мистецтва як засіб розвитку естетичного світосприйняття учнів 3. Лялька-мотанка - Український оберіг. Створення учнями мотанок на уроках предмета за вибором у мистецькій школі	Піхут О.М. , викладач, директор Хотинської художньої школи. Андрич В.І. , викладачка-методистка, Банилівської школи мистецтв і Вижницького фахового коледжу мистецтв та дизайну ім. В.Ю. Шкрібляка Лисак В.Г. , старша викладачка Хотинської художньої школи	09.04.2024	Буковинський центр культури і мистецтва онлайн (змішана форма роботи)
V. Засідання обласних методичних об'єднань¹ викладачів музичних шкіл, художніх шкіл та шкіл мистецтв				
	– викладачі вокально-хорових відділів – викладачі відділів духових та ударних інструментів – викладачі відділів струнно-смичкових інструментів – викладачі відділів народних інструментів по класу: баяна, акордеона – викладачі відділів народних інструментів по класу: гітари – викладачі відділів народних	серпень 2023 червень 2024		Буковинський центр культури і мистецтва, музичні школи м. Чернівців (онлайн)

¹ До складу обласних методичних об'єднань входять голови циклових територіальних методичних об'єднань.

<p>інструментів по класу: цимбалів, сопілки, най</p> <p>– викладачі відділів народних інструментів по класу: бандури</p> <p>– викладачі музично-теоретичних дисциплін</p> <p>– викладачі фортепіанних відділів</p> <p>– викладачі образотворчих відділів</p>		
<p align="center">VI. Засідання обласних методичних секцій викладачів художніх шкіл та художніх відділів шкіл мистецтв</p>		
<p>– методична секція «Рисунок»</p> <p>– методична секція «Живопис»</p> <p>– методична секція «Композиція»</p> <p>– методична секція «Скульптура»</p> <p>– методична секція «Історія мистецтв»</p>	<p>вересень-жовтень 2023</p> <p>березень-квітень 2024</p>	<p>Буковинський центр культури і мистецтва, музичні школи м. Чернівців (онлайн)</p>
<p align="center">VII. Засідання обласної ради директорів мистецьких шкіл та обласної ради художніх шкіл</p>		
<p>1. Оновлення кількісного та персонального складу Ради директорів, обрання голови заступника та секретаря</p> <p>2. Створення обласного методичного об'єднання при БЦКМ (за напрямками підготовки учнів), узагальнення пропозицій від колективів мистецьких шкіл щодо кількісного та персонального складу його секцій</p> <p>3. Форма проведення навчально-методичних заходів у новому навчальному році (онлайн, офлайн, змішана)</p> <p>4. Пропозиції щодо спікерів, коучів на семінарах, творчих лабораторіях, майстер-класах, як навчально-методичних заходах підвищення кваліфікації</p> <p>5. Проведення творчих виконавських конкурсів серед учнів мистецьких шкіл: зміни (уточнення), критерії, які необхідно внести в положення про виконавські конкурси</p> <p>6. Визначення підходів (квоти) щодо участі в обласних виконавських конкурсів кращих учнів за фахами</p>	<p>серпень 2023</p>	<p>Буковинський центр культури і мистецтва</p>

7. Пропозиції щодо критеріїв оцінювання учасників обласного конкурсу кращих мистецьких шкіл		
<p>1. Обговорення та погодження плану основних навчально-методичних заходів відділу мистецьких закладів та підвищення кваліфікації працівників культури Буковинського центру культури і мистецтва на 2023-2024 навчальний рік (музичні школи та школи мистецтв)</p> <p>2. Обласні фахові семінари, як форми підвищення кваліфікації викладачів мистецьких шкіл, погодження тематики, форми та графіку їх проведення</p> <p>3. Погодження положень про обласні фахові конкурси</p> <p>4. Обговорення пропозицій щодо положення про обласний конкурс на визначення кращих мистецьких шкіл</p>	серпень 2023	Буковинський центр культури і мистецтва
<p>1. Аналіз якості виконання основних навчально-методичних заходів музичних шкіл та шкіл мистецтв за період першого півріччя 2023-2024 н. р.</p> <p>2. Про хід підготовки музичних шкіл та шкіл мистецтв до обласних виконавських конкурсів у II півріччі 2023-2024 н. р.</p>	січень 2024	Буковинський центр культури і мистецтва
1. Підсумкове засідання Ради директорів (за окремим планом)	червень 2024	Буковинський центр культури і мистецтва

***ПРИКІНЦЕВІ ПРИМІТКИ**

1. План навчально методичних заходу остаточно визначається за два тижні до встановленої дати проведення заходу. Для участі у заході проводиться електронна реєстрація слухачів.
2. Якщо в конкурсній програмі учня буде заявлено твір російського композитора, такий учасник автоматично дискваліфікується.
3. Формат проведення конкурсів залежатиме від безпекової ситуації в країні і буде погоджуватися з радою директорів та управлінням культури Чернівецької обласної державної адміністрації у січні 2024 року.